



CENTAR ZA KULTURU JASTREBARSKO

IZVJEŠĆE O RADU ZA 2024. GODINU

Fran Grancarić, prof.
ravnatelj Centra za kulturu Jastrebarsko

Sadržaj

OPĆI DIO	4
ORGANIZACIJSKO USTROJSTVO CENTRA	5
UPRAVNO VIJEĆE	5
RAVNATELJ	5
STRUČNO VIJEĆE	5
ODJEL ZA OBRAZOVANJE I KULTURU	6
STRANI JEZICI	6
INFORMATIČKI PROGRAMI	7
GLAZBENA PODUKA	8
TEČAJ CRTANJA I SLIKANJA	8
TEČAJ KROJENJA I ŠIVANJA	9
VJEŽBE ZA DRŽAVNU Maturu	10
ALOHA-MENTALNA ARITMETIKA	10
ROCKKULTURA	10
KAZALIŠNE PREDSTAVE	11
KONCERTI	13
REVIJSKI ORKESTAR JASTREBARSKO	20
LJETO U JASKI	25
CVJETNA JASKA	34
PLAC MLJAC	36
OSTALA DOGAĐANJA	37
OSTALE AKTIVNOSTI:	37
DONACIJE	37
NATJEČAJI I JAVNI POZIVI	38
ODJEL ZA NARODNU KNJIŽNICU I ČITAONICU JASTREBARSKO	39
Uvod	39
Pristup, prostor, oprema	39
Računalna oprema	41
Radno vrijeme knjižnice	41
Osoblje knjižnice	42
Stručno usavršavanje	42
Nabava	42
Knjižnični fond knjižnice VI. tipa treba sadržavati:	43
Posebne zbirke	44
Korištenje građe	46

CENTAR ZA KULTURU JASTREBARSKO

Događanja.....	47
Kreativna pričaonica	47
Stipe Božić: Putopisno predavanje i predstavljanje knjige „Penjačevi zapisi“.....	49
Manifestacija Mjesec hrvatske knjige.....	50
Putopisno predavanje i predstavljanje knjige „Gdje misli nestaju“	50
Kreativna pričaonica „Bila jednom jedna vještičja metla“	51
Kreativna pričaonica „Divna Dalija“	52
Interaktivna radionica o osjećajima „Vitez od Srca“	52
Zaključak	54
GODIŠNJE IZVJEŠĆE O RADU ODJELA ZA RAČUNOVODSTVENO-ADMINISTRATIVNE POSLOVE	55

OPĆI DIO

CENTAR ZA KULTURU JASTREBARSKO osnovala je godine 1995. Općina Jastrebarsko nakon gašenja Narodnog sveučilišta utemeljenog 1960. na tradiciji Pučkog sveučilišta iz 1945. godine, sa zadatkom provođenja dodatnih obrazovnih sadržaja za djecu i odrasle, kao i organiziranja zabavnih i kulturnih događanja.

Od svojih početaka Centar se profilira kao krovna institucija u kulturi grada i izgrađuje se kroz obrazovnu, knjižničnu i glazbeno-scensku djelatnost.

Raznoliki obrazovni i kulturno-zabavni programi usmjereni su prvenstveno zadovoljavanju potreba naših građana za brzim i učinkovitim stjecanjem znanja i sposobnosti koje sadašnje vrijeme zahtijeva od svih generacija.

Obrazovna djelatnost prije svega podrazumijeva razne obrazovne programe za djecu i odrasle, prvenstveno tečajeve stranih jezika, tečajeve učenja sviranja glazbenih instrumenata i informatike.

Knjižničnu djelatnost provodi Narodna knjižnica i čitaonica Jastrebarsko koja nastavlja 145 godine dugu tradiciju i ciljeve Jastrebarske čitaonice.

Glazbeno-scenska djelatnost svoje potrebe realizira u vidu gostovanja kazališnih predstava za djecu i odrasle te koncertnim programima.

Provode se projekti za različite interesne skupine, organiziraju zabavni sadržaji i hobby programi.

Sve aktivnosti predviđaju se godišnjim planom, no neki se programi ne mogu planirati i događaju se spontano.

U skladu sa Zakonom o ustanovama i Zakonom o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi, radom Centra za kulturu upravlja Upravno vijeće koje broji tri člana: dva predstavnika osnivača i jednog predstavnika djelatnika ustanove.

Centar za kulturu redovni je član Hrvatske zajednice pučkih otvorenih učilišta.

ORGANIZACIJSKO USTROJSTVO CENTRA

Sukladno Statutu i Pravilniku o unutarnjem ustrojstvu, obavljanje djelatnosti u Centru organizirano je u odjelima:

- **Odjel za obrazovanje i kulturu**, u kojem se provode djelatnosti jezične poduke djece i odraslih, informatičko obrazovanje, glazbeni programi, organiziraju kazališne predstave za djecu i odrasle, kao i koncerti klasične i umjetnički vrijedne glazbe.
- **Odjel Narodne knjižnice i čitaonice Jastrebarsko**, u kojem se provode djelatnosti knjižnica.
- **Odjel za financijsko-računovodstvene, administrativne i tehničke poslove**, koji obavlja računovodstveno-knjigovodstvene poslove, administrativne poslove i poslove održavanja prostora.

Organi Centra su: Upravno vijeće, Ravnatelj i Stručno vijeće.

UPRAVNO VIJEĆE

Upravno vijeće održalo je tijekom godine osam sjednica na kojima su razmatrana financijska izvješća, usvojene izmjene i dopune Financijskog plana, Financijski plan Centra za kulturu Jastrebarsko za 2025. godinu, novi Statut te brojne odluke i pravilnici potrebni za redovno poslovanje Centra.

RAVNATELJ

Dužnost ravnatelja je, do 30. rujna, obavljao Nikola Fabijanić, a od 01. listopada funkciju vršitelja dužnosti ravnatelja obavljao je Fran Grancarić.

STRUČNO VIJEĆE

U 2024. godini nisu održavane sjednice Stručnog vijeća.

ODJEL ZA OBRAZOVANJE I KULTURU STRANI JEZICI

Voditelj: Fran Grancarić, prof.

U školskoj godini 2023./2024. godine upisano je 226 polaznika.

Nastava je izvođena u 22 grupa što daje prosjek od 10,27 polaznika po grupi.

Nastava je organizirana za osmoškolce, odrasle, srednjoškolce i umirovljenike i to za 58 polaznika engleskoga jezika, 29 polaznika njemačkoga jezika, 22 polaznika talijanskog jezika, 37 polaznika priprema za državnu maturu iz matematike, 59 polaznika glazbenih i kreativnih radionica te 21 polaznik informatičkih programa.

Tečajevi engleskoga održavali su se dinamikom jednog blok sata tjedno isto kao i redovni tečaj njemačkoga jezika. Pripreme za polaganje državne mature održavale su se u jutarnjim satima i to 36 školskih sati za A razinu i 30 školskih sati za B razinu.

Ostala nastava se održavala u poslijepodnevnom i večernjim satima od 17 do 22 sata .

Od ukupnog broja polaznika bilo je 118 učenika, 66 odraslih i 42 umirovljenika.

Završnom ispitu je pristupilo 100 polaznika te su svi uspješno položili ispit.

Kod učenika je prosječna ocjena 4,3, a kod odraslih 4,2. Učenici su pristupili pismenom ispitu, dok su odrasli polaznici uz pismeni polagali i usmeni ispit.

Nastava se održavala individualno i u grupama.

Trend povećanog zanimanja za redovne programe Centra za kulturu počeo se povećavati i u školskoj godini 2023./2024.

Pripreme za državnu maturu iz engleskoga jezika vodio je djelatnik centra, a pripreme iz hrvatskoga jezika, matematike i fizike vanjski suradnici.

Za polaznike koji zbog bolesti, zauzetosti na poslu ili školskih obveza izostanu s redovnog termina nastave, organizirana je nadoknada u jutarnjim satima od 9 – 10,30 .

Za ostale predmete nastava se ne izvodi zbog nedovoljnog broja prijavljenih.

INFORMATIČKI PROGRAMI

Voditelj: Tomislav Pavić

U 2024. godini, Pokrenuli smo novi program za digitalnu obradu slike i zvuka pomoću 360° kamere.

Informatika za treću životnu dob

U 2024. godini imali smo dvije grupe. Polaznici su kroz nastavu, koja se odvijala dva puta tjedno, imali priliku naučiti osnove rada na računalu, snalaženje na internetu, slanje elektroničke pošte, korištenje pametnog telefona, te druge korisne digitalne vještine za svakodnevni život.

Znanstveno-informatička radionica

Program se provodi u dvoje grupe, mlađoj i starijoj. Mlađa grupa programira na MicroBitu, (upravljanje robotima, te programiranje raznih zadataka za robote), a starija grupa radi programiranje Arduino, izrada i programiranje mjernih uređaja (temperatura, tlak) rad na 3d printeru, učenje rada s lemilicom te izrada arkadne igre na štampanoj pločici s kondenzatorima i gumbićima).

Obje grupe su sudjelovale na natječaju generacija NOW. Mlađa grupa je na natjecanju dobila NEURON set s kojim su morali izraditi napravu koja bi se upotrebljavala u svakodnevnom životu, a stariji su dobili DASDUINO set s kojim su iskazali svoju kreativnost i inovativnost.

Ukupno šestoro djece prolazilo je tečaj programiranja do kraja lipnja, a s novom školskom godinom (2025./2026.) imam četvoro djece u starijoj kategoriji koja se aktivno natječe.

Ljetna Informatička radionica početkom sedmog mjeseca održana je radionica s četiri grupe djece, sve skupa 35-toro djece.

Osim obrazovnog i kulturnog programa u Odjelu se obavljaju i poslovi odnosa s javnošću. U 2024. godini su sva događanja u organizaciji Centra redovito objavljena na mrežnoj stranici Centra te na društvenim mrežama, Facebooku i Instagramu.

CENTAR ZA KULTURU JASTREBARSKO

Centar je unaprijedio svoje poslovanje tako da se od 2024. godine koristi i Internet trgovina za prodaju karata koji administrira voditelj informatičkog programa te ujedno prodaje ulaznice.

GLAZBENA PODUKA

U 2024. godini Centar za kulturu nije pokrenuo dječji zbor "HITIĆI" zbog slabog interesa.

TEČAJ CRTANJA I SLIKANJA

Od 2014. godine u Centru za kulturu u Jastrebarskom djeluje likovna škola koju vodi akademska slikarica s međunarodnom reputacijom, Helena Schultheis Edgeler, profesorica likovne kulture i docentica na Tekstilno-tehnološkom fakultetu u Zagrebu.

Trinaest polaznika različitog uzrasta, od osnovnoškolskog do umirovljenika, dva puta mjesečno (subotom) po tri sunčana sata uče razne tehnike likovnog izražavanja i usavršavaju svoj likovni dar. Upoznali su se dosad sa sedam crtačkih i slikarskih tehnika, a pored praktičnog, iskustvenog dijela, stekli su osnovna znanja o perspektivi i načinu točnog prenošenja stvarnosti na papir ili slikarsko platno.

Uz teoretsko znanje, polaznicima likovne škole prezentirane su osnove slikarske tehnologije uz savjete o pravilnom odabiru, karakteristikama i ponudi slikarskog i crtačkog pribora.

Svojim talentom, motivacijom i žarom polaznici likovne škole predstavljaju rijedak primjer djelovanja u grupi gdje iza svakog pojedinca stoji cijela grupa koja nesebično podupire i podržava kreativan izričaj pojedinca.

Likovna radionica



slikanja i crtanja

TEČAJ KROJENJA I ŠIVANJA

U 2024. godini Tečaj krojenja i šivanja kojeg vodi Irena Hruška, krojačica koja je osmislila program početnog i naprednog tečaja, pohađalo je sedam polaznika. Tečaj je realiziran kroz 30 sati praktične nastave.

TEČAJ KROJENJA I ŠIVANJA



- početni tečaj
- napredni tečaj

CENTAR ZA KULTURU JASTREBARSKO

VJEŽBE ZA DRŽAVNU Maturu

Centar za kulturu Jastrebarsko od 2021. godine provodi program vježbi za državnu maturu.

Ponuđene su vježbe za 4 predmeta, od čega za dva predmeta u dvije razine: hrvatski jezik, matematika A, matematika B, engleski jezik A, engleski jezik B i fizika.

Prijavljeno je bilo 37 učenika te 6 programa.

Nastavu su provodili stručni voditelji: Zrinka Vancaš, Fran Grancarić i Nera Majtanić.



CENTAR ZA KULTURU
JASTREBARSKO

UPISI

**PRIPREME ZA
DRŽAVNU Maturu**

Obavještavamo sve maturante da će i ove godine Centar za kulturu Jastrebarsko organizirati pripreme za Državnu maturu.

Matematika A
Matematika B
Hrvatski A
Hrvatski B
Engleski A
Engleski B
Biologija
Kemija
Fizika



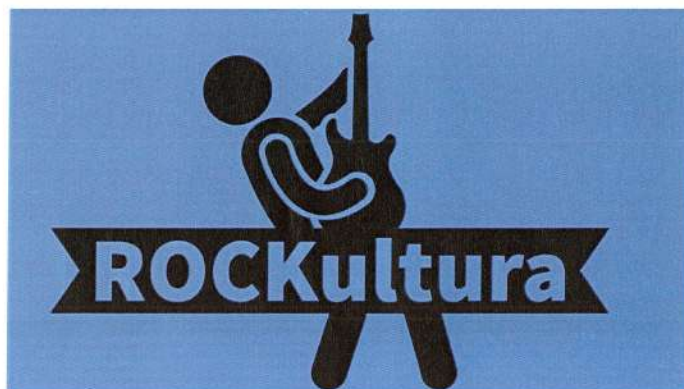
ALOHA-MENTALNA ARITMETIKA

U 2024. godini nije se održao program ALOHA-mentalna aritmetika.

ROCKKULTURA

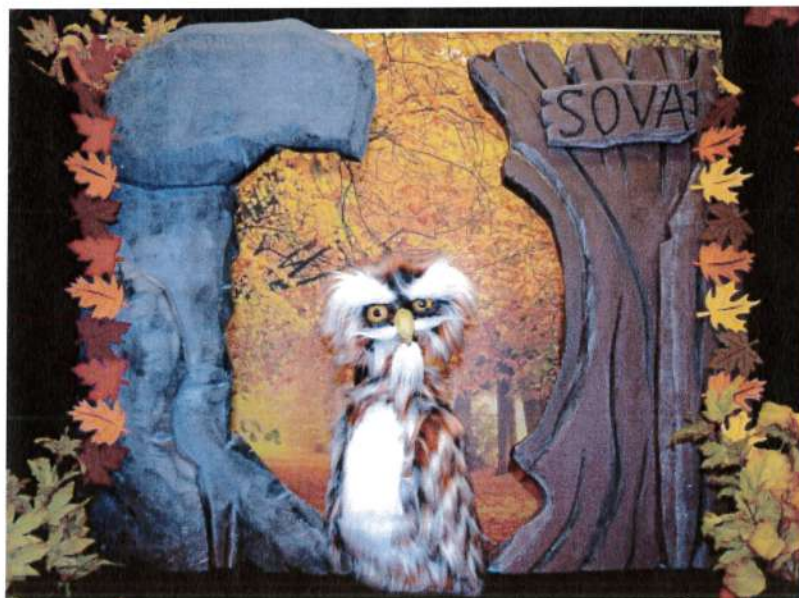
Ovaj uspješni i sve popularniji tečaj glazbene poduke nastavljen je i u 2024. godini. Održani su tečajevi sviranja gitare, bas gitare i bubnjeva za 15 polaznika.

Voditelj tečaja sviranja gitare je djelatnik Centra, Draženko Borovec, voditelj tečaja sviranja bas gitare Nikola Budišćak, a bubnjeva, Bojan Božić.



KAZALIŠNE PREDSTAVE

Održano je pet dječjih kazališnih predstava (Teatar PocoLoco i Teatar "Gavran"):
"Cvilidreta", "Mudra sova i lukava lisica", "Regoč i Kosjenka", "Sedmoglavni zmaj" i
"Snjeguljica".





CENTAR ZA KULTURU JASTREBARSKO

Osim dječjih predstava održane su i one za odrasle. Centar za kulturu je u 2024. godini nastavio poslovnu suradnju s Umjetničkom organizacijom "Kerekesh teatar", Gradskim kazalištem Jastrebarsko, Kreativnim studijom Zvrk, Caffe barom Urban, Splitskom scenom i drugim poslovnim suradnicima.

Rezultat uspješne suradnje s poslovnim suradnicima rezultiralo je održavanjem 52 predstave.

KONCERTI

u 2024. godini nastavljeno je buđenje kulturne scene koja je bila zakinuta zbog pandemije korona virusa. Centar za kulturu je aktivno sudjelovao u procesu stvaranja kulturnog života u Jastrebarskom te je u 2024. godini organizirano 24 koncerata.

Na Ljeto u Jaski nastupili su: Croatian Pink Floyd, B's FUNstallation, Nina Badrić, Rvijski orkestar Jaska, Swingersi, Edo Maaja i Psihomodo pop.







CENTAR ZA KULTURU JASTREBARSKO

U sklopu "Jaska art festival", međunarodnog festivala klasične glazbe, održano je šest koncerata.

Ovogodišnji festival je nastavio prošlogodišnju tradiciju održavanja koncerata na više lokacija. Tako su u 2024. godini koncerti održanu u prostorijama Centra za kulturu Jastrebarsko, župnoj crkvi Sv. Nikole Biskupa u Jastrebarskom, crkvi Preobraženja Gospodnjeg u Jastrebarskom, u crkvi Sv. Antuna Pustinjaka u Slavetiću, crkvi Blažene Djevice Marije Snježne u Volavju i crkvi Sv. Ane u Svetoj Jani.

Ovogodišnji festival je otvorio Komorni orkestar Jaska, sa solističkim nastupom svjetski poznatog Stefana Milenkovića, koji je svoj koncert održao u crkvi Sv. Nikole biskupa u Jastrebarskom.



CENTAR ZA KULTURU JASTREBARSKO



Svoje nastupe na ovogodišnjem "Jaska art festivalu" održali su: Eva Mach & Petra Gilming, Ansambl Minstrel, Martin Draušnik & Krešimir Bedek, Puhački trio Novi Sad, Dani Bošnjak & Terezija Cukrov, Trio Tritonus, Varaždinki komorni orkestar i Lucija Borković, Andrija Borković i Krešimir Has.

CENTAR ZA KULTURU JASTREBARSKO

Ovogodišnjim festivalom omogućili smo i mladim jaskanskim glazbenicima da pokažu svoje glazbeno umijeće. Od mladih glazbenika nastupili su: Goran Jurković, Nikola Smetko, Anđela Jelavić, Ariana Gugec, Dragutin Roić, Lucija i Andrija Borković i Patrik Prežgaj.





CENTAR ZA KULTURU JASTREBARSKO

REVIJSKI ORKESTAR JASTREBARSKO

Orkestar je sastavljen od vrhunskih instrumentalista i pjevača, a repertoar ovog zanimljivog i atraktivnog orkestra su moderne, popularne, ali i starije skladbe koje su privlačne svim građanima.

Voditelj i osnivač orkestra je Nikola Fabijanić koji dugi niz godina radi kao pedagog (GŠ Pavla Markovca-Zagreb, Umjetnička akademija Novi Sad, Akademija umjetnosti Banja Luka), solist, član Papandopulo kvarteta te solo saksofonist SO HRT-a i Zagrebačke filharmonije. Od listopada 2021. do 30. rujna 2024. godine bio je ravnatelj Centra za kulturu Jastrebarsko.

Članovi orkestra su eminentni jaskanski glazbenici, koji godinama djeluju i sviraju na glazbenim pozornicama diljem Republike Hrvatske.

Tokom procesa razvoja orkestra, renomiranim glazbenicima ćemo priključivati mlade talentirane glazbenike koji pohađaju radionice Rock kulture, koju smo pokrenuli.

Do sada je Revijski orkestar održao jedanaest koncerata koji su oduševili publiku. Prvi koncert održan je u svibnju 2022. godine u Domu kulture, zatim na manifestaciji Ljeto u Jaski, diplomatskoj berbi i dva božićna koncerta u prosincu. U 2023. godini ponovno su nastupili na Diplomatskoj berbi i manifestaciji "Ljeto u Jaski", a u 2024. godini održali su novogodišnji koncert te nastupe na Ljetu u Jaski, Zvezdanom ljetu u Karlovcu i u koncertnoj dvorani Vatroslava Lisinskog u Zagrebu.

U 2025. godini planiraju se daljnji nastupi, ali i gostovanja u nama susjednim gradovima.

Članovi Revijskog orkestra:

Violine:

Lucija Stanojević

Ana Magdalena Fabijanić

Iva Barač

Antonija Šamija

Ana Paula Lovretin

Marina Jakopec

Paula Golub

CENTAR ZA KULTURU JASTREBARSKO

Viola

Emil Gabrić

Violončelo:

Mirela Petković

Laura Šamija

Trube:

Krešimir Fabijanić

Miroslav Poljančić

Andrija Borković

Trombon:

Denis Martinuš

Saksofoni:

Patrik Prežgaj

Nikola Smetko

Dragutin Roić

Goran Jurković

Dragutin Fabijanić

Klavijature:

Josip Kopejtko

Gorana Vidnjević Fabijanić

Gitare:

Robert Prežgaj

Miljan Bakić

Bas gitara:

Nikola Budiščak

Bubnjevi/ udaraljke:

Bojan Božić

Pjevači:

Maja Volarić

CENTAR ZA KULTURU JASTREBARSKO

Josip Paljug

Tea Borković



CENTAR ZA KULTURU JASTREBARSKO





LJETO U JASKI

Manifestacija "Ljeto u Jaski" je jedna od najstarijih i najposjećenijih manifestacija u Jastrebarskom. Zamišljena je kao bogata i raznolika ponuda aktivnosti za mještane, goste i turiste. Organiziraju se razne aktivnosti, kroz devet dana trajanja manifestacije, tako da obitelji uživaju u raznim aktivnostima koje su za njih besplatne - od sportskih do kulturnih i zabavnih sadržaja, uz mogućnost kupnje raznovrsnih proizvoda (prehrambenih, ukrasnih, uporabnih).

Centar za kulturu je znatno unaprijedio sam sadržaj ove popularne manifestacije. Osim već istaknutih osam izvođača, samu manifestaciju su upotpunila i brojna druga događanja. U suradnji s Caffè barom Urban, u perivoju dvorca Erdödy postavljen je ugostiteljski objekt koji je svoj sadržaj prilagodio ambijentu u kojem se nalazio.

Zajedničkim trudom Centra za kulturu Jastrebarsko, partnera i sponzora Jamnice Plus d.o.o. i Ireks arome d.o.o., na manifestaciji se održao veliki pub kviz koji je ugostio brojna imena pub kviz scene, a tom prilikom zabavni dio je upotpunio DJ brojnim hitovima. Postavljen je veliki park napuhanaca koji je pružio zabavu našim najmlađim posjetiteljima. Osim kulturnih i zabavnih sadržaja, na manifestaciji su organizirane i edukativne radionice gdje su sudionici djecu učili o važnosti zdrave prehrane.

Ovogodišnju manifestaciju pozdravili su svi naši sugrađani i gosti tako da će se i sljedeće, 2025. godine, organizirati "Ljeto u Jaski" u ovakvom obliku.







CENTAR ZA KULTURU JASTREBARSKO



CENTAR ZA KULTURU JASTREBARSKO







CENTAR ZA KULTURU JASTREBARSKO



CENTAR ZA KULTURU JASTREBARSKO

CVJETNA JASKA

Sajam i izložba cvijeća „Cvjetna Jaska“ održala se 27. i 28. travnja 2024. godine. Ova manifestacija promiče domaću proizvodnju cvijeća i kulturu uređenja okućnica ili javnih površina, ali i naglašava osobitosti Grada Jastrebarsko. Cvjetnim kompozicijama, instalacijama i dekoracijama postavljenim na brojnim gradskim javnim površinama ističe se karakterističnost i specifičnost Jastrebarskog.

Ono po čemu je jaskanski sajam cvijeća specifičan je određena tematika koja prati dekorativno uređenje grada i sajamskog prostora. Obilježje ovogodišnje "Cvjetne Jaske" je bila sadnja ružičnjak s preko 30-ak sadnica ruža koje je krasila površinu preko puta dječjeg vrtića Radost 2, „gornjeg vrtića“. Još jedna posebnost ovogodišnje "Cvjetne Jaske" je bila posvećenost djeci za koje su organizirane edukativne radionice o zdravoj prehrani i o povezanosti biljnog i životinjskog svijeta s čovjekom.

U 2025. nam je cilj poboljšati samu manifestaciju i pretvoriti ju u dugotrajnije događanje koje bi se odvijalo u sklopu manifestacije Ljeto u Jaski.



CENTAR ZA KULTURU JASTREBARSKO





PLAC MLJAC

Sajam darova zemlje, vrta i polja promovira domaću proizvodnju i korisne prirodne pripravke te daje priliku malim obiteljskim gospodarstvima da plasiraju svoje proizvode i lakše dođu do kupaca, ali i aranžiranjem prodajnog prostora, organizatori, Centar za kulturu Jastrebarsko i organizacija Hram, stvaraju ugođaj koji jasno odražava poruku i smisao ovog sajma.

Zanimanje proizvođača za izlaganje na sajmu je veliko, kako s jaskanskog, tako i karlovačkog, samoborskog, pisarovinskog i zagrebačkog područja.



OSTALA DOGAĐANJA

U 2024. godini Centar za kulturu Jastrebarsko bio je središte 184 raznorazna događanja u vlastitoj organizaciji ili organizaciji vanjskih suradnika i korisnika.

Centar za kulturu Jastrebarsko je uz pomoć Grada Jastrebarsko i Ministarstva kulture i medija RH nabavilo nove police za knjige u Narodnoj knjižnici i čitaonici Jastrebarsko te vrijednu informatičku opremu za redovno poslovanje Centra uz pomoć Grada Jastrebarsko.

OSTALE AKTIVNOSTI:

- Županijsko natjecanje u plesu
- U pjesničkim dvorištima
- Ples na svili
- KUD Sveti Juraj iz Draganića
- KUD Sveta Jana
- održana Smotra puhačkih orkestara Zagrebačke županije – snimanje audio i video zapisa
- održana Županijska smotra izvornog folklora – snimanje audio i video zapisa
- probe Gradskog kazališta, kreativnog studija „ZVRK“, Svetojanske mažoretkinje
- redovito tehničko održavanje
- tehnička podrška na raznim događanjima (sjednice, predstavljanje knjiga, koncerti, dječje igraonice, predavanja) ...
- tehnička podrška na manifestaciji „JASKA ART FESTIVAL“
- uređenje okoliša (košnja trave i obrezivanje grmlja)
- redovito tehničko održavanje i briga o prostorima u Centru za kulturu

DONACIJE

- Institut za razvoj i inovativnost mladih – donacija informatičke opreme
- IREKS AROMA d.o.o. – donacija informatičke opreme i financijskih sredstava za održavanje manifestacije "Ljeto u Jaski"
- Jamnica Plus d.o.o. – donacija financijskih sredstava za održavanje manifestacije "Ljeto u Jaski"

NATJEČAJI I JAVNI POZIVI

- Ostvareno je financiranje programa i projekata od strane Ministarstva kulture i medija RH – Nabava knjižne i neknjižne građe, Jaska art festival, Opremanje Odjela za odrasle Narodne knjižnice i čitaonice Jastrebarsko.
- Zagrebačka županija sufinancirala je projekte "Obnovu fonda i popuna zavičajne zbirke", "Jaska art festival", "Ljeto u Jaski", "Božićni koncert Revijskog orkestra Jaska", "Koncert Komornog orkestra Jastrebarsko" i "Koncerta Papandopulo kvarteta".

ODJEL ZA NARODNU KNJIŽNICU I ČITAONICU JASTREBARSKO

Uvod

Narodna knjižnica i čitaonica Jastrebarsko djeluje na području Grada Jastrebarsko koje, zajedno s okolnim naseljima, prema popisu stanovništva iz 2021., broji 14 562 stanovnika. S obzirom na broj stanovnika, a prema Standardima za narodne knjižnice u Republici Hrvatskoj Narodna knjižnica i čitaonica Jastrebarsko pripada gradskim knjižnicama VI. tipa.

U Narodnoj knjižnici i čitaonici Jastrebarsko za stalno su zaposlene dvije knjižničarke – jedna diplomirana i jedna pomoćna knjižničarka. U knjižnici je tijekom 2024. radila i kolegica iz Gradskog muzeja Jastrebarsko koja je od svibnja 2022. na „posudbi“ u knjižnici.

Izveštaj o radu Narodne knjižnice i čitaonice Jastrebarsko za 2024. godinu donosi uvid u: pristup, prostor, opremu i radno vrijeme knjižnice, osoblje knjižnice, knjižnu građu te njeno korištenje (s uvidom u održana događanja).

Pristup, prostor, oprema

Narodna knjižnica i čitaonica Jastrebarsko smještena je u samom središtu grada Jastrebarsko na adresi Franje Tuđmana 9. Smještaj u prizemlju omogućava pristup osobama s invaliditetom. Knjižnica se sastoji od jedne veće prostorije u kojoj se nalaze: informativni pult, odjel za odrasle, čitaonica periodike i radno mjesto za rad korisnika na računalu. U trima zasebnima, manjim, prostorijama nalaze se dječji odjel, prostorija u kojoj je smještena zavičajna zbirka te prostor sanitetskog čvora. Prostor knjižnice, nažalost, ne zadovoljava potrebe za razvoj knjižničarstva u jaskanskoj sredini. Ukupna površina knjižnice od oko 200 m² nije u skladu s preporučenim vrijednostima zadanim Standardima za narodne knjižnice RH. S obzirom na broj stanovnika, Narodna knjižnica i čitaonica Jastrebarsko bi trebala biti smještena u prostor ukupne površine 630 m². Knjižničarke nemaju zaseban prostor za obavljanje stručnog knjižničarskog posla. Isto tako, prostor u potpunosti ne udovoljava zahtjevima korisnika – prostor namijenjen korisnicima iznosi 160 m² te nije dostatan za sve skupine korisnika i programe koje bismo voljeli organizirati u sklopu knjižnice. Redovita nabava knjižnične građe, uz veliki broj naslova dobivenih otkupom Ministarstva kulture i medija, povećava fond knjižnice pa su police pretrpane što govori u prilog potrebi za

CENTAR ZA KULTURU JASTREBARSKO

dodatnim prostorom. Neprestano povećanja broja knjiga u fondu knjižnice naglašava potrebu za smještaj manje korištene građe u skladišni prostor koji knjižnica trenutno ne posjeduje.

Tijekom 2022. nabavljeni su dodatni regali za knjižnu građu. Time smo odteretili postojeće police, ali i dodatno smanjili prostor za održavanje raznih događanja u knjižnici. Također, tijekom 2022. dječji je odjel knjižnice opremljen dodatnim regalima i koritima za knjižnu građu. Prijavom na natječaj Ministarstva kulture i medija osigurano je 20.000,00 kuna, drugi dio potrebnih sredstava u iznosu od 20.000,00 kuna osigurao je osnivač – Grad Jastrebarsko te je u opremanje uloženo 3.070,00 kuna vlastitih sredstava. Tijekom 2023. nije bilo dodatnih ulaganja u prostor knjižnice. Godine 2024. prostor odjela za odrasle opremljen je dodatnim policama za smještaj knjižne građe. Prijavom na natječaj Ministarstva kulture i medija osigurano je 3.900,00 eura, drugi dio potrebnih sredstava u iznosu od 3.992,50 eura osigurao je osnivač – Grad Jastrebarsko. S nabavom i opremanjem prostora knjižnice planiramo nastaviti u 2025. opremanjem odjela za odrasle dodatnim policama za knjige.





Računalna oprema

Korisnicima je na raspolaganju jedno računalo s pristupom internetu, a dva računala knjižničarke koriste u svom svakodnevnom radu. Na računalima je instaliran knjižnični program ZaKi. Informatička je oprema različite starosti i kvalitete pa je starija računala potrebno postepeno zamjenjivati novima. Također, potrebno je nabaviti još dva računala za potrebe korisnika koja bi imala pristup internetu. Na taj bismo način doprinijeli podizanju kvalitete usluge.

Radno vrijeme knjižnice

Knjižnica je za korisnike otvorena od ponedjeljka do petka od 8 do 18 sati, dakle 50 sati tjedno i svaku treću subotu u mjesecu od 8 do 12 sati.

Osoblje knjižnice

U Narodnoj knjižnici i čitaonici Jastrebarsko zaposlene su na neodređeno vrijeme dvije stručne djelatnice – pomoćna knjižničarka Natalija Bakšić i Sanja Jagunić, diplomirana knjižničarka te voditeljica knjižnice. Time ostvarujemo tek 33% Standarda u pogledu broja stručnih djelatnika. S obzirom na cjelodnevno radno vrijeme s korisnicima, i održavanje kulturnih događanja javlja se sve veća potreba za dodatnim zaposlenjem djelatnika/ice.

Računovodstvo knjižnice vodi djelatnica Centra za kulturu Jastrebarsko, u čijem je knjižnica sastavu, u okviru svog radnog vremena. Domar i spremačica, također djelatnici Centra za kulturu Jastrebarsko zaduženi su za održavanje i čišćenje prostora knjižnice.

Stručno usavršavanje

Stručno usavršavanje je stalna obveza svih zaposlenika, posebno u javnim službama. Kontinuirano stručno usavršavanje u knjižnicama je sastavni dio opisa radnog mjesta knjižničara. Svake godine Centar za stalno stručno usavršavanje (CSSU) Nacionalne i sveučilišne knjižnice, Filozofskog fakulteta-Odsjek informacijskih znanosti, Knjižnica grada Zagreba i Hrvatskog knjižničarskog društva organizira tečajeve tijekom cijele godine. CSSU redovito prati stručno usavršavanje knjižničara i izdaje potvrde o pohađanju seminara.

Tijekom 2024. godine voditeljica knjižnice aktivno je pratila novitete u području knjižničarstva.

Nabava

Budući da knjižnični fond nije statičan, potrebno ga je stalno nadograđivati. Pritom treba imati na umu potrebe korisnika. Izgradnja fonda sastoji se od stalnog priljeva nove građe, ali i izlučivanja neaktualne (zastarjele, uništene, otuđene, oštećene).

Dinamiku nabave ponajprije određuju financijske mogućnosti knjižnice, dostupnost građe, korisnička populacija, stupanj korištenja i dobna struktura populacije.

U skladu sa svojim zadaćama knjižnica teži izgradnji fonda koji će zadovoljiti potrebe svih njezinih korisnika za formalnim i neformalnim obrazovanjem, cjeloživotnim učenjem te čitanjem, uključujući i slobodno vrijeme, radi osobnog razvoja i/ili rasonode.

Prema broju stanovnika područja Grada Jastrebarsko, Narodna knjižnica i čitaonica Jastrebarsko svrstava se u narodne knjižnice VI. tipa.

Knjižnični fond knjižnice VI. tipa treba sadržavati:

- dvije i pol knjige po stanovniku
- zbirku igračaka (igroteka) s početnim brojem od 200 jedinica
- najmanje 20 naslova periodike (dnevne listove, tjedni tisak, izbor iz stručne i znanstvene periodike).

Fond knjižnice obogaćen je za 1401 svezak novih naslova te je sa zadnjim datumom 2024. godine iznosio 33 646 svezaka knjižnične građe – od toga na knjižnu građu otpada 33 601 svezaka, a na neknjižnu 45 primjeraka elektroničke građe. Knjižnica u svom fondu i dalje ne posjeduje zbirku igračaka. Razlog tome je nedostatak prostora u kojem bi se edukativne i društvene igre mogle pohraniti te nedostatak prostora za otvaranje igraonice. Tijekom 2024. godine knjižnica je bila pretplaćena na dva časopisa – *Meridijane* i *Gloriju* te dnevni tisak *Večernji list*, a na adresu su nam dolazili besplatni primjerci časopisa *Vatrogasni vjesnik* te *Hrvatska vodoprivreda*.

Prinova knjižnične građe dostupna je iz tri različita izvora:

- kupnjom po direktnom odabiru od izdavača
- otkupom građe od strane Ministarstva kulture i medija RH
- poklonom građe od raznih donatora.

Tijekom 2024. godine najviše je prinova nabavljeno direktnom kupnjom od izdavača ili dobavljača, njih 744, otkupom Ministarstva kulture i medija nabavljena su 639 sveska. Sredstva za kupnju osigurao je Grad i to u iznosu od 3.300,00 EUR, Ministarstvo kulture i medija je za nabavu građe osiguralo 3.200,00 EUR, a Zagrebačka županija 2.770,00 EUR. Također, za nabavu knjižne građe izdvojili smo 2.501,04 EUR vlastitih sredstava. Kao poklon upisana su 18 sveska. To nas dovodi do podatka prema kojem je 53,10 % knjiga nabavljeno kupnjom, a 46,90 % otkupom Ministarstva kulture i medija ili je poklonjeno od raznih donatora.

Svakako treba istaknuti i da smo početkom školske 2024./2025. godine nastavili s nabavom lektirnih naslova koje smo uklopili u postojeći fond. Dotrajale knjige, zamijenili

CENTAR ZA KULTURU JASTREBARSKO

smo novima, a budući da se posljednjih nekoliko godina radi na „osvježavanju“ popisa lektira, nabavili smo i dobar dio tih novih, „svježih“ naslova. Kako bi svaki školarac mogao doći do lektirnog naslova, tijekom narednih godina planiramo sustavno i namjenski raditi na obnovi i popuni lektirnog fonda. Fond lektirnih naslova obnovljen je pomoću sredstava Zagrebačke županije koja već dugi niz godina pomaže u radu jaskansku knjižnicu. I u 2024. je godini Županija sufinancirala nabavu knjižnične građe s iznosom od 2.770,00 EUR. Dio iznosa utrošen je upravo na nabavu lektirnih naslova, dio na popunu zavičajne zbirke te dio na nabavu noviteta iz područja beletristike.



Posebne zbirke

Zavičajna zbirka

U Narodnoj knjižnici i čitaonici Jastrebarsko sustavno se, od 1996. godine, prikuplja zavičajna građa. Prikupljanje, obrada po pravilima struke, čuvanje i promocija zavičajne građe, jedna je od važnijih zadaća knjižnice. U zavičajnoj zbirci prikuplja se, obrađuje,

CENTAR ZA KULTURU JASTREBARSKO

smješta i čuva sva dostupna knjižna i neknjižna građu koja se u bilo kojem smislu odnosi na zavičaj:

- publikacije objavljene na području grada Jastrebarsko,
- publikacije Jaskanaca i osoba koje su svojim životom i djelom povezane s Jaskom i njenim građanima objavljene bilo gdje u svijetu
- publikacije o Jaski i njezinim građanima objavljene bilo gdje u svijetu.

Zavičajna je građa smještena u odvojenoj prostoriji te se smije koristiti isključivo u knjižnici i to uz posebnu dozvolu. U zbirci se, osim knjiga, nalaze časopisi, razglednice, karte, slike, brošure i katalozi vezani uz povijest cjelokupnog područja bivše općine Jastrebarsko i ljude koji su živjeli ili su na bilo koji način povezani s ovim dijelom Hrvatske. Tako se u zbirci, osim građe s navedenog područja, nalaze i dokumenti koji govore o gradovima i općinama koje se naslanjaju na bivšu općinu Jastrebarsko, kao što su Ozalj, Samobor i Karlovac. Navedena je zbirka izuzetno važna za našu knjižnicu jer na jednom mjestu nastojimo okupiti i čuvati građu koja je od povijesne i kulturne važnosti za grad Jastrebarsko. Trenutno zavičajna zbirka broji 328 inventarizirana primjerka.

Tijekom 2024. godine zavičajna zbirka obogaćena je s 8 novih naslova osiguranih sredstvima Zagrebačke županije.

Zbirka knjiga na stranim jezicima

Odjel knjiga na stranim jezicima broji više od 350 inventariziranih naslova beletristike, znanosti i dječjih knjiga. Cijeli odjel nastao je zahvaljujući brojnim donacijama građana i Sabra Fondacije.

Obrada i zaštita knjižne građe

Svaki je svezak prošao ogledni proces u nabavi te je pregledan prije početka obrade. Obrada uključuje evidenciju u knjigu računa po načinu nabave i dobavljaču, povlačenje kataloškog zapisa i određivanje klasifikacijske oznake. Nakon toga slijedi evidencija svih primjeraka kroz inventarizaciju (elektronska inventarna knjiga). Tu se svakoj knjizi dodjeljuje prethodno isprintan *bar cod*, inventarni broj i određuje se zbirka i lokacija na kojoj će se

knjiga nalaziti. Potom određujemo i printamo klasifikacijsku oznaku koju lijepimo na zadnju stranicu korica, upisujemo inventarni broj i klasifikacijsku oznaku u knjigu, pečatima označavamo određena mjesta, lijepimo datumnik na zadnju stranu i omatamo svaki svezak zaštitnom plastičnom folijom *Neschen*. Tek tada knjiga zauzima svoje mjesto na polici. S ciljem što dužeg vijeka trajanja svakog sveska i uštede u nabavi, svakodnevno se radi na popravku i lijepljenju oštećenih knjiga, oštećenih korica, stranica i istrgnutih listova pomoću specijalnog ljepljiva *Mekol 1413/G* i posebnih proizvoda za popravak, zaštitu, ojačavanje i obnavljanje stranica, hrbata i korica.

Korištenje građe

Članstvo i korisnici

„Naplaćivanje usluga i članarina ne bi smio biti izvor prihoda za narodne knjižnice, jer se na taj način prema kriteriju mogućnosti plaćanja određuje tko se može koristiti narodnom knjižnicom. Time se ograničava pristup i krši osnovno načelo da je narodna knjižnica dostupna svima. Ipak, naplaćivanje je neizbježno, ali ga treba shvatiti kao privremenu mjeru, a ne kao oblik trajnog financiranja narodne knjižnice.“

IFLA-in i UNESCO-ov Manifest za narodne knjižnice

Nažalost, zbog nedovoljnih financijskih sredstava članstvo u knjižnici ne može biti besplatno jer taj prihod predstavlja najznačajniji dio vlastitog prihoda knjižnice neophodnog za redoviti rad.

Iznos članarine u 2024. godini je zaokružen na iznos od 8,00 EUR (za sve članove), što predstavlja povećanje cijene usluge za 1,40 EUR.

Narodna knjižnica i čitaonica u 2024. godini imala je 985 aktivnih članova. Broj aktivnih posuđivača s registriranom posudbom u izvještajnom razdoblju iznosi 892. Broj novoupisanih članova iznosi 142. I dalje su ženski korisnici (720) u prednosti u odnosu na muške (265). Najveći broj korisnika knjižnice čine odrasli od 18. do 65. godine starosti, njih 662, potom slijede djeca i mladi do 17. godine starosti (199), a na začelju po brojnosti su korisnici stariji od 65 godina (124). S obzirom da osnovna i srednja škola imaju svoje knjižnice, naš je primarni cilj zadovoljiti potrebe odraslih korisnika.

Posudba

Ukupna posudba iznosila je 42 826 svezaka, od čega na literaturu za odrasle otpada 29 927 svezaka, a na dječje knjige i slikovnice 12 899 svezaka. Ako gledamo posudbu dokumenata po žanrovima, uočljiva je izričita prednost beletristike, pogotovo strane lijepe književnosti koju su korisnici tijekom 2024. posudili 24 998 puta. Ova nam statistika pruža uvid u potrebe i želje naših korisnika i olakšava planiranje godišnje nabave.

Posjeti

Evidentirana posjećenost knjižnice broji 7 866 posjeta korisnika. Knjižnica bilježi znatno veću posjećenost u odnosu na 2023. godinu, razlog tomu zasigurno možemo utvrditi u povratku cjelodnevnoj otvorenosti knjižnice za korisnike. Najmanju posjećenost bilježimo kod studenata. Pretpostavka je da studenti stručnu literaturu posuđuju u sklopu knjižnica na matičnim fakultetima, u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici ili u Knjižnicama grada Zagreba koje su u puno boljoj mjeri opremljene tom vrstom literature.

Riješeni informacijski zahtjevi

Tijekom godine korisnici su uputili 1 035 informacijskih zahtjeva na koje su dobili odgovore od strane zaposlenica knjižnice. Knjižničar informator ima zadaću identificirati odgovarajuće informacijske izvore te pronaći relevantnu informaciju kao odgovor na pojedino pitanje, interes, zadatak ili problem. Informacijske smo razgovore vodili licem u lice, putem telefona i *e-maila*. Težimo u skorije vrijeme putem suvremenih komunikacijskih platformi svojim korisnicima pružiti virtualne komunikacijske usluge.

Događanja

Kreativna pričaonica

Program kreativnih radionica namijenjen je djeci uzrasta od četiri do deset godina, a voditeljica programa je vanjska suradnica Lea Đido Božak. Ideja je da se radionice održavaju jednom mjesečno na dječjem odjelu knjižnice, a tijekom 2024. godine održalo se jedanaest radionica. Na radionicama je sudjelovalo 176 polaznika. Cilj radionica je kroz razigranu atmosferu njegovati dječju maštu. Svaka je radionica inspirirana određenim događajem, godišnjim dobom, blagdanom ili odabranom temom te je podijeljena u dva dijela – prvi dio druženja je pričaonica, a drugi radionica. Budući da čitanje potiče maštu i kreativnost te da su

CENTAR ZA KULTURU JASTREBARSKO

knjige odličan izvor novih ideja i portal u nove svjetove, pričanje priče potiče polaznike na kreativno izražavanje. Radionice su besplatne za sve sudionike.





Manifestacija Noć knjige

Noć knjige je manifestacija čiji je cilj popularizacija knjige i čitanja te poticanje razvoja kritičkog mišljenja, a održava se u povodu Svjetskog dana knjige i autorskih prava (23. travnja) i Dana hrvatske knjige (22. travnja). Raznolikost manifestacije postiže se izborom različitih godišnjih tema oko kojih se u formi tematskih razgovora, predstavljanja knjiga i drugih događanja okupljaju autori, čitatelji i knjižničari.

Stipe Božić: Putopisno predavanje i predstavljanje knjige „Penjačevi zapisi“

U tjednu u kojem obilježavamo Svjetski dan knjige i autorskih prava i Dan hrvatske knjige, a povodom manifestacije Noći knjige, Jastrebarsko je ugostilo legendu hrvatskog alpinizma i osvajača svjetskih vrhova Stipu Božića. Božić je pred prepunom dvoranom održao putopisno predavanje, u sklopu kojeg je promovirao i svoj najnoviji naslov „Penjačevi zapisi: Put do najviših vrhova svijeta!“.



Manifestacija Mjesec hrvatske knjige

Manifestacija Mjesec hrvatske knjige je manifestacija kojom se tijekom mjesec dana, od 15. listopada do 15. studenoga nastoji govoriti o knjizi, promicati čitanje te različitim programima okupljati sve one koje knjiga istinski zanima. Prošlogodišnja je manifestacija tematski bila posvećena vrijednosti pripovijedanja i kazivanja, posebno onih književnih vrsta koje pripadaju usmenoj književnosti, kao što su bajka ili legenda, a čiji se sadržaj, baš kao i oblik, nezaustavljivo mijenja dok putuje tijekom vremena ili zastaje na različitim mjestima širom svijeta. Geslo Mjeseca hrvatske knjige 2024. bio je *Pričaj mi...*

Putopisno predavanje i predavljanje knjige „Gdje misli nestaju“

U Mjesecu hrvatske knjige Jastrebarsko je ugostilo Damira Šanteka, hrvatskog putopisca, fotografa i svjetskog putnika. U sklopu putopisnog predavanja promovirao je svoje dosad objavljene naslove – *Gdje misli nestaju* i *Ispod površine*.



Kreativna pričaonica „Bila jednom jedna vještija metla“

Voditeljica Lea Đido Božak izvukla je iz bogate škrinjice dječjih priča slikovnicu Beatrice Blue *Bila jednom jedna vještija metla*. Ovom kreativnom radionicom ujedno smo obilježili i Dan dječjih knjižnica. Taj dan se obilježava svake godine 16. listopada te se tako skreće pozornost javnosti na važnost knjižnica tijekom odrastanja. Ovom radionicom mališani su udovoljili znatiželji i saznali tajne iz vještijeg svijeta.



Kreativna pričaonica „Divna Dalija“

Kreativna je pričaonica u sklopu obilježavanja Mjeseca hrvatske knjige slavila i svoj šesti rođendan! Rođendansko druženje započelo je čitanjem slikovnice *Divna dalija* autorice Lou Peacock. Slavlje se nastavilo u kreativnom smjeru – uz zvukove veselih rođendanskih nota, mališani su prionuli ukrašavanju krišaka torte. Za kraj, kriške koje su ukrasili svojim crtežima i raznobojnim naljepnicama, napunili su slatkišima i spojili ih u jednu veelikuru rođendansku tortu..



Interaktivna radionica o osjećajima „Vitez od Srca“

Za svu djecu uzrasta od 4 do 10 godina pripremili smo pravu poslasticu. Ognjen Livada održao je interaktivnu radionicu o osjećajima i odveo nas u vremena dok su Zemljom letjeli zmajevi, a vitezovi nosili teške oklope na sebi. Uz ogromna krila i teške oklope, zmajevi i vitezovi nosili su sa sobom i teške emocije: tugu, ljutnju, strah, bijes. Svi zainteresirani imali su priliku kroz priču naučiti kako se boriti s vlastitim osjećajima.

CENTAR ZA KULTURU JASTREBARSKO



Zaključak

Narodna knjižnica i čitaonica Jastrebarsko 2024. vratila se redovnom radnom ritmu. Povratkom voditeljice knjižnice s rodiljnog dopusta i pomoćne knjižničarke s bolovanja, knjižnica je za korisnike krenula raditi po ustaljenom rasporedu od ponedjeljka do petka od 8 do 18 sati. Također, povećao se broj obrazovnih i kulturnih događanja te je knjižnica opremljena dodatnim policama za smještaj građe čime su se rasteretile postojeće preopterećene police.

Kako bismo ispunili očekivanja postojećih korisnika u 2025. godini moramo nastaviti s aktivnim radom u očuvanju knjižne građe te pridonositi stvaranju ugodnog prostora za naše članove i korisnike čije potrebe kreiraju fond Narodne knjižnice i čitaonice Jastrebarsko, njezine usluge i aktivnosti.

Sve to moguće je samo s dovoljnim brojem stručnih djelatnika. Nakon što se kolegica, koja je postojećem kolektivu pridružena zbog trenutnih radova u Gradskom muzeju Jastrebarsko, vrati na svoje primarno radno mjestu u Muzeju, svakako ostaje prijedlog da se u knjižnici zaposli treća stručna osoba kako bi se osiguralo neometano funkcioniranje knjižnice, njezina otvorenost za korisnike i bolja usklađenost sa Standardom.

Uz problem manjka djelatnika, treba spomenuti i stari problem neprilagođenog i skućenog prostora. Nabavom novih regala, kratkoročno smo riješili nedostatak prostora za stavljanje novonabavljene građe na police, ali smo time smanjili prostor za održavanje bilo kakvih kulturnih događanja u prostoru knjižnice. I dalje moramo razmišljati o novim načinima prilagođavanja sadašnjeg prostora zahtjevima knjižne građe i potrebama korisnika ili o selidbi knjižnice u drugi, veći prostor, što se s obzirom na brojnost građe smatramo prihvatljivijom opcijom. Osim premale kvadrature, uvjeti izuzetno velike vlage u prostoru koja dolazi s gotovo svih vanjskih zidova stvaraju lošu klimu i za knjižničku građu i osoblje Knjižnice.

Za kraj možemo zaključiti da je Narodna knjižnica i čitaonica Jastrebarsko u 2024. godini poslovala s uspjehom, ali da prostora za pozitivne pomake ima te da se na njima treba kontinuirano raditi. Naravno, daljnji rast i razvoj uvelike ovisi o financijskoj potpori, stručnosti djelatnika te volji drugih ustanova za suradnjom i uključivanjem u rad Knjižnice i obrnuto.

GODIŠNJE IZVJEŠĆE O RADU ODJELA ZA RAČUNOVODSTVENO- ADMINISTRATIVNE POSLOVE

U Odjelu su djelatnici postupali sa 6.000 dokumenata, od kojih je njih 3.000 urudžbirano.
Za poslovanje Centra otvoreno je 439 predmeta:

KLASA	KRATKI OPIS	BROJ
008	Godišnje izvješće o provedbi ZPPI-a, korespodencija s fizičkim i pravnim osobama koje traže informacije prema Zakonu o pravu na pristup informacijama te objave Centra za kulturu Jastrebarsko	2 predmeta
025	Sjednice Upravnog vijeća: Odluke i Zapisnici Sjednice Stručnog vijeća: Odluke i Zapisnici Odluke i pravilnici Centra za kulturu	23 predmeta
030	Predmeti tehničke i organizacijske naravi: telekomunikacije, HEP i sl.	12 predmeta
053	Molbe i prijedlozi (matičar, javna okupljanja)	5 predmeta
112	Ugovori o radu, o djelu, autorski honorari. Studentski ugovori	97 predmeta
113	Odluke o godišnjem odmoru djelatnika, Bolovanja djelatnika i porodiljni, Potpisne liste, Radno vrijeme Centra za kulturu Jastrebarsko	12 predmeta
121	Ostala primanja po osnovi rada (regresi, božićnica i sl.)	8 predmeta
130	Tečajevi	119 predmeta
363	Javna površina	4 predmeta
372	Ugovori o najmu prostora	22 predmeta
384	ZAMP	6 predmeta
400-01-01	Financijski plan	6 predmeta
400-01-02	Financijski izvještaji	7 predmeta
400-01-03	Plan nabave	5 predmeta
400-01-04	Financijske odluke	1 predmet
401-03-01	Ulazni računi (došlo je do promjene u postupku urudžbiranja računa u odnosu na prethodne godine. Sada se svi računi urudžbiraju u jednom, zajedničkom, predmetu)	1 predmet
401-03-03	Opomene	3 predmeta
402-01	Zahtjevi i izvješća o utrošenim sredstvima iz Proračuna Grada	24 predmeta
406-01-01	Javna nabava	2 predmeta
406-01-02	Inventura	1 predmet
421-01	Zahtjevi za donacijama i ugovori o donacijama	6 predmeta
430-01	Registri ugovora jednostavne nabave i svih ugovora Centra	2 predmeta
430-02	Ugovori o poslovnoj suradnji	12 predmeta
450-01-02	Bankovni izvodi	1 predmet
453	Osiguranje i prijava šteta	3 predmeta

470	Fiskalna odgovornost	2 predmeta
503	Ugovaranje polica dopunskog osiguranja	1 predmet
611-01-01	Kulturne djelatnosti - općenito	6 predmeta
611-01-02	Prijave na natječaje i natječaji	10 predmeta
611-02-01	Ugovori o glazbenim nastupima i predstavama	9 predmeta
611-02-02	Pozivna pisma	15 predmeta
611-04-01	Djelatnost knjižnice	4 predmeta
611-04-03	Otkup Ministarstva kulture	1 predmet
611-04-04	Ugovori o donaciji knjiga	4 predmeta
954	Poslovna statistika	2 predmeta
970	EU natječaji	1 predmet

U 2024. godini odjel je napravio sljedeće:

Broj	Opis
1.	Plan nabave za 2024. godinu
2.	Izrađena i predana Financijska izvješća za razdoblje 01.01. – 31.12.2023. godine, PR RAS, BILANCA, RAS FUNKCIJSKI, P VRIO, OBVEZE, Bilješke
3.	Financijski izvještaj za razdoblje 01.01.- 31.03.2023. godine ,PR RAS
4.	Financijska izvješća za razdoblje 01.01. - 30.06.2023. godine, PR RAS, Obveze, Bilješke
5.	Financijski izvještaj za razdoblje 01.01.-30.09. 2023. godine. PR RAS
6.	Sastavljena je i predana Izjava o fiskalnoj odgovornosti za 2023. godinu
7.	Godišnji izvještaj o izvršenju financijskog plana - siječanj-prosinac 2023. godine
8.	Polugodišnji izvještaj o izvršenju financijskog plana CZKJ za 2024. godinu
9.	Izrađen je Registar ugovora jednostavne nabave i objavljen u EOJN
10.	Obračun i isplata plaće djelatnicima – 12 obračuna
11.	Autorski honorari, 75 obračuna i isplata
12.	Ugovori o djelu, 13 obračuna i isplata
13.	Naknada za Upravno vijeće, obračun i isplata za 8 sjednica
14.	Obračun i isplata za djelatnike: naknada za prijevoz- 11 obračuna, naknada za prehranu- 12 obračuna, regres, božićnica, nagrada za radne rezultate
15.	Usvojen je Financijski plan za 2025. godinu i procjene za 2026. i 2027. godinu
16.	Izrađene su Bilješke uz Financijski plan za 2025. godinu i procjene za 2026. i 2027. godinu
17.	Usvojene su I. izmjene i dopune financijskog plana za 2024. godinu i bilješke
18.	Usvojene su II. Izmjene i dopune Financijskog plana za 2024. godinu i bilješke
19.	Usvojene su III. Izmjene i dopune Financijskog plana za 2024. godinu i bilješke
20.	Proknjižena su 425 naloga za knjiženje
21.	Zaprimljena su i obrađena 956 ulazna računa od dobavljača
22.	Izdano je 3653 izlaznih računa polaznicima tečajeva i kupcima
29.	Izrađeno je 59 knjižnih zapisa
30.	Poslano je 77 opomena u tri ciklusa
31.	Poslani su IOS-i na usklađenje

CENTAR ZA KULTURU JASTREBARSKO

32.	Uvezen je dnevnik knjiženja za razdoblje 01.01. – 31.12.2023. godine
33.	Arhivirane su konto kartice za 2023. godinu
34.	Poslano je 24 zahtjeva i 24 izvješća o utrošenim sredstvima iz proračuna Grada
35.	Provedena je inventura u Centru za kulturu Jastrebarsko
36.	Proveden je postupak javne nabave za nabavu polica za knjige
37.	Sastavljeno je 312 ugovora
38.	Napravljeno je 414 narudžbenica
39.	U blagajni je izdano 228 isplatnica i 119 uplatnice
40.	Napravljen je Godišnji izvještaj o investicijama u dugotrajnoj imovini
41.	Napravljen je Godišnji izvještaj o zaposlenima i plaći

ZAKLJUČAK

Centar za kulturu Jastrebarsko je, iz godine u godinu, mjesto održavanja sve većeg broja kulturnih, glazbenih i drugih događanja u organizaciji Centra i vanjskih suradnika.

Kontinuirani rad Centra za kulturu na područjima kulturnog i glazbenog djelovanja prepoznat je međunarodnoj, regionalnoj i lokalnoj razini.

Uz veliku podršku Grada Jastrebarsko, Ministarstva kulture i medija Republike Hrvatske i Zagrebačke županije, Centar za kulturu svake godine poboljšava svoje usluge nabavom nove opreme i kapitalnim ulaganjima u prostorije kojima upravlja.

S obzirom na sve veći broj aktivnosti i događanja koja se odvijaju u prostorima Centra za kulturu Jastrebarsko možemo zaključiti da nam prostor više nije adekvatan za kvalitetno obavljanje temeljnih zadaća.

Kako bi Centar za kulturu podigao razinu svojih usluga, prijeko je potrebno pronaći bolji prostor ili izgraditi novi koji bi sadržavao, uz postojeće prostore, i profesionalnu kazališnu i koncertnu dvoranu.

CENTAR ZA KULTURU JASTREBARSKO

Izvešće o radu Centra za kulturu Jastrebarsko za 2024. godinu prihvaćeno je na 5. sjednici Upravnog vijeća.



KLASA: 025-01/25-01/08
URBROJ: 238-12-84-01-25-2
Jastrebarsko, 04. prosinca 2025.

Na ovo Izvešće o radu Centra za kulturu Jastrebarsko suglasnost je dalo Gradsko vijeće Grada Jastrebarsko zaključkom KLASA: 024-01/25-01/06,
URBROJ: 238-12-25-9 od 15. prosinca 2025. godine.