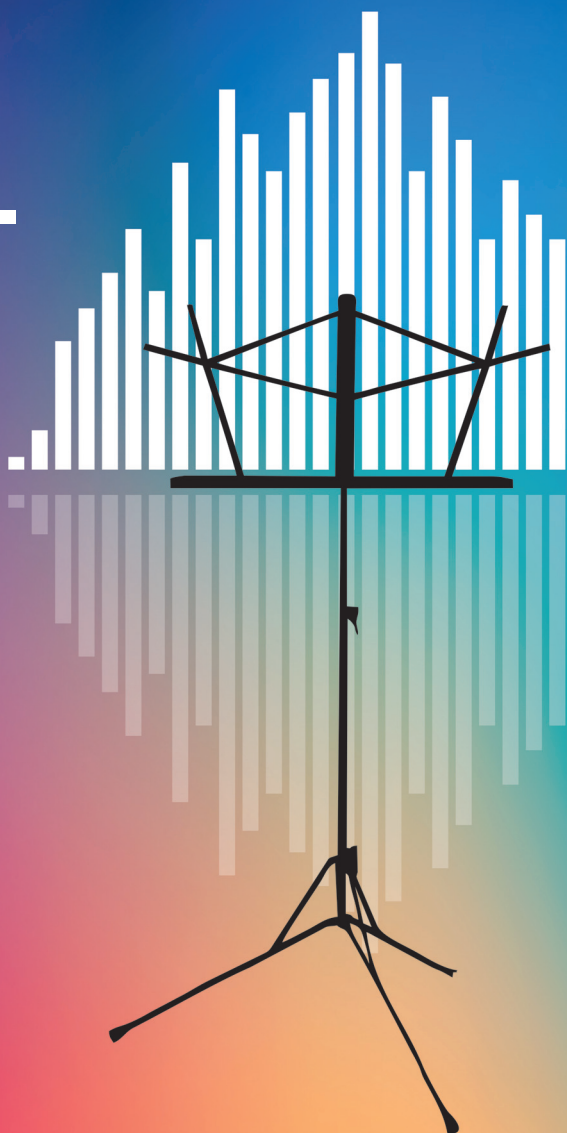


jaska art fes- tival

festival
klasične
glazbe



program 2023

Srijeda, 11.10.2023. u 20 h

Crkva sv. Nikole biskupa, Jastrebarsko

HRVATSKI BAROKNI ANSAMBL

Petak, 13.10.2023. u 20 h

Glazbena škola Jastrebarsko

MLADI JASKANSKI GLAZBENICI

Srijeda, 18.10.2023. u 20 h

Dvorana Centra za kulturu Jastrebarsko

KOMORNI ANSAMBL „SVE OSTALO JE GLAZBA”

Petak, 20.10.2023. u 20 h

Grkokatolička crkva Preobraženja Gospodnjeg, Jastrebarsko

KVARTET VIOLONČELA

Srijeda, 25.10.2023. u 20 h

Dvorana Centra za kulturu Jastrebarsko

**KOMORNI TRIO AKADEMIJE UMJETNOSTI
UNIVERZITETA U BANJOJ LUCI**

Petak, 27.10.2023. u 20 h

Dvorana Centra za kulturu Jastrebarsko

ZAGREBAČKI KVARTET SAKSOFONA

Petak, 3.11.2023. u 20 h

Crkva Blažene Djevice Marije Volavske, Volavje

CAMERATA GARESTIN



Uvodna riječ gradonačelnika

S ponosom možemo reći kako je i glazba zaštitni znak Jastrebarskog, grada poznatog po vrsnim glazbenicima koji na pozornicama diljem Hrvatske i svijeta promiču glas o kulturi našega kraja.

Vrhunac proslave glazbe svakako je Jaska Art Festival koji, uz naše sugrađane, sjajne glazbenike, okuplja i poznata imena klasične glazbe.

Osim samim gradom, glazba tih dana odzvanja i sakralnim objektima koji su također žila kucavica događanja i života Jaske.

Čestitam organizatorima koji će i ove godine dati obol jaskanskoj kulturi i okupiti ljubitelje klasične glazbe u našem gradu.

Neka glazba zvoni Jaskom!

Gradonačelnik Zvonimir Novosel



Uvodna riječ umjetničkih voditelja

Dragi posjetitelji, ljubitelji komorne glazbe!

Lijepo je živjeti s glazbom i uz glazbu u kojoj se različite osobne kreacije i emocije izvođača isprepliću u jednu zajedničku cjelinu, čineći tako svaku glazbenu izvedbu jedinstvenim doživljajem.

Sretni smo što i u šestom izdanju Jaska art festivala možemo ugostiti cijenjene hrvatske umjetnike i sastave, a osobito smo ponosni što će se nam se ove godine predstaviti i mladi jaskanski glazbenici: sopranistica **Lucija Borković**, flautistica **Ariana Gugec**, gitaristica **Anđela Jelavić**, trubač **Andrija Borković**, saksofonisti **Nikola Smetko**, **Patrik Prežgaj** i **Dragutin Roić** i njihovi stariji kolege: pijanistica **Linda Mravunac Fabijanić** i saksofonist **Goran Jurković**.

Hrvatski barokni ansambl posvećen je povijesno obaviještenoj interpretaciji glazbe baroknog razdoblja i bliskih epoha, u skladu s duhom i poetikom vremena u kojem je nastala, i koju izvodi na originalnim glazbalima i njihovim replikama. Publici na domaćim i svjetskim pozornicama predstavlja i glazbu hrvatskih skladatelja te njeguje suradnju s ponajboljim umjetnicima specijaliziranim za izvođenje barokne glazbe. Ansambl je dobitnik brojnih nagrada, a njegova je ravnateljica violinistica **Laura Vadjon**.

Ansambl „Sve ostalo je glazba“ izvest će tematski koncipiran program koji povezuje različite putanje kojima su obilježeni životi glazbenica i glazbenika, a simbol su protoka ideja i različitih umjetničkih pravaca. Donosi djela hrvatskih skladateljica i skladatelja pisanih za klavir i flautu, kao i presjek hrvatske solo pjesme od kraja 18. stoljeća pa sve do suvremenijih komornih djela skladatelja i skladateljica čiji je doprinos značajan za afirmaciju hrvatske glazbe u domovini i svijetu.

Kvartet violončela odabrao je raznolik program poznatih svjetskih skladatelja, među koje ubrajamo i hrvatskog skladatelja, čelista i pedagoga svjetskog glasa, **Rudolfa Matza**.

Komorni trio Akademije umjetnosti Univerziteta u Banjoj Luci djeluje od 2021. godine. Njegove članove, profesore na odsjeku za flautu, violinu i klavir, povezala je ljubav prema zajedničkom muziciranju i nadopunjavanju, kao i želja da svoj glazbeni izričaj i ljepotu glazbe skladane za flautu, violinu i klavir podijele s publikom.

U svojoj dugoj i bogatoj koncertnoj djelatnosti od 1989. g. **Zagrebački kvartet saksofona** predstavio je svjetskoj - europskoj, azijskoj i američkoj publici glazbu različitih stilova, od renesanse do progresivnog *jazza*, kao i više od 50 praiizvedbi novih djela domaćih i inozemnih skladatelja. Kvartet je dobitnik mnogih nacionalnih priznanja i nagrada u području kulture te sedam diskografskih nagrada *Porin*.

Svojim nazivom ansambl **Camerata Garestin** njeguje hrvatsku povijesnu baštinu prikazujući srednjevjekovno ima grada **Varaždina – Garestin** i osobito je vezan uz međunarodni festival *Varaždinske barokne večeri* na kojem redovito nastupa. Izvedbama na replikama baroknih instrumenata izvođači prikazuju vrhunska djela europskih i hrvatskih majstora visoke renesanse, galantnog stila, rokokoja i ranijeg klasičnog stila, s posebnom pažnjom posvećenom izvedbama hrvatske glazbene baštine. Iskreno se nadamo da ćete uživati u raznolikom programu i glazbi oživljenoj pod prstima vrhunskih glazbenika!

Umjetnički voditelji Jaska art festivala
Linda Mravunac Fabijanić i Nikola Fabijanić

Srijeda, 11.10.2023. | 20:00 h

Crkva sv. Nikole biskupa, Jastrebarsko

HRVATSKI BAROKNI ANSAMBL

Solisti

Pavao Mašić, orgulje

Stjepan Nodilo, barokna oboa

Krešimir Fabijanić, barokna truba

Luka Sorokočević:

Uvertira br. 1 u G-duru

Georg Friderich Handel:

Uvertira operi *Atalanta*, HWV 35

Ouverture

Allegro

Andante

Concerto grosso u F-duru, op. 6 br. 9, HWV 327

Largo

Allegro

Larghetto/Siciliana

Allegro/Fuga

Menuet

Gigue

Koncert u g-molu za orgulje i orkestar, op. 4 br.1, HWV 289

Larghetto e staccato

Allegro

Adagio

Allegro

Suita u D-duru za trubu i gudače, HWV 349

Uvertira

Allegro

Arie

Bourrée

Marche

Uvertira operi *Il pastor fido*, HWV 8a

Ouverture

Largo

Allegro

Menuet

Adagio

Allegro

Petak, 13.10.2023. | 20:00 h

Glazbena škola Jastrebarsko

MLADI JASKANSKI GLAZBENICI

Barry Cockcroft: Slap Me za dva saksofona

NIKOLA SMETKO, saksofon
GORAN JURKOVIĆ, saksofon

Agustin Barrios: Julia Florida

ANĐELA JELAVIĆ, gitara

Albert Franz Doppler: Fantasie Pastorale
Hongroise, op. 26

ARIANA GUGEC, flauta
LINDA MRVUNAC FABIJANIĆ, klavir

Betsy Jolaa: Episode Quatrième

DRAGUTIN ROIĆ, saksofon

Antonio Vivaldi: Vieni, Vieni o mio diletto

Jules Massenet: Elégie (stihovi: Louis Gallet)

George Gershwin: Summertime (iz opere Porgy
and Bess, libreto DuBose Heyward,
Ira Gershwin i Dorotjy Heyward)

LUCIJA BORKOVIĆ, sopran
LINDA MRVUNAC FABIJANIĆ, klavir

Wolfgang Amadeus Mozart: In Uomini, In Soldati
(arija Despina iz opere Così fan tutte,
libreto Lorenzo Da Ponte)

Victor Morosco: Blue Caprice

PATRIK PREŽGAJ, saksofon

Vasily Brandt: Koncertni komad,
op. 12 br. 2 u Es-duru

ANDRIJA BORKOVIĆ, truba
LINDA MRVUNAC FABIJANIĆ, klavir

Srijeda, 18.10.2023. | 20:00 h

Dvorana Centra za kulturu Jastrebarsko

KOMORNI ANSAMBL

„SVE OSTALO JE GLAZBA”

Marija Lešaja, sopran

Ines Ivanjek, flauta

Ivana Jelača, klavir i umjetničko vodstvo

Blagoje Bersa: Po načinu starih „Airs de ballet”
Otmjeno

Ivan pl. Zajc: Lastavicam (stihovi Ivan Zahar)

Vatroslav Lisinski: Dvije ptice (stihovi Petar Preradović)
Ribar (stihovi Petar Preradović)

Alfi Kabiljo: Putujuća flauta - izbor iz prve i druge suite
Zagreb
Beč
Pariz
New York
Buenos Aires
Šangaj
Jeruzalem

Blagoje Bersa: Na žalu

Ivan pl. Zajc: Noć je tiha (stihovi Josip Eugen Tomić)

Josip Hatze: Lađa u noći (stihovi Rikard Katalinić-Jeretov)

Ivan pl. Zajc: Na gondoli (iz ciklusa *Mletačke elegije*, stihovi Rikard Jorgovanić)
Ljuljanka Jelene (iz opere *Nikola Šubić Zrinski*, libreto Hugo Badalić)

Petak, 20.10.2023. | 20:00 h

Grkokatolička crkva Preobraženja Gospodnjeg

KVARTET VIOLONČELA

Branimir Pustički

Sara Novoselić

Lea Sušanj Lujo

Neva Begović

Wolfgang Amadeus Mozart: Uvertira operi Figarov pir

Jacques Offenbach: Adagio i Scherzo za kvartet violončela, A147

Carlo Alfredo Piatti: In Vacanza, Quartettino za kvartet violončela

Partenza

Arrivo

Danza Rustica

Gabriel Fauré: Pavana

Rudolf Matz: Kvartet u d-molu

Allegro

Intermezzo

Menuetto

Assai Dramatico

Finale in Modo Rustico

Srijeda, 25.10.2023. | 20:00 h

Dvorana Centra za kulturu Jastrebarsko

KOMORNI TRIO AKADEMIJE UMJETNOSTI UNIVERZITETA U BANJOJ LUCI

Snježana Popović Vuleta, klavir

Sonja Miletić, flauta

Ivan Otašević, violina

- | | |
|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Mélanie Bonis: | Suite, op. 59 |
| Jacques Offenbach: | Adagio i Scherzo za kvartet violončela, A147
<i>Serenade</i>
<i>Pastorale</i> |
| Philippe Gaubert: | Medailles antiques
<i>Nymphes à la Fontaine</i>
<i>Danses</i> |
| Jacques Ibert: | Deux Interludes |
| César Cui: | 5 Petits duos, op. 56
<i>Badinage</i>
<i>Berceuse</i>
<i>Scherzino</i>
<i>Nocturne</i>
<i>Valse</i> |
| Hendrik Andriessen: | Pastoral |
| Bohuslav Martinů: | Sonata za flautu, violinu i klavir, H. 254
<i>Allegro poco moderato</i> |
| Franz Doppler: | Duettino Americain, op. 37 |

Petak, 27.10.2023. | 20:00 h

Dvorana Centra za kulturu Jastrebarsko

ZAGREBAČKI KVARTET SAKSOFONA

Dragan Sremec, sopran saksofon

Goran Merčep, alt saksofon

Saša Nestorović, tenor saksofon

Matjaž Drevenšek, bariton saksofon

Wolfgang Amadeus Mozart

(tran. S. Nestorović): Kvartet u D-duru, KV 285
Allegro
Adagio
Rondeau

David DeBoor Canfield: Opus Pocus
The Witch of Endor
Merlin
David Copperfield

Michael Torke: July

Viktorija Čop: Zaustavljena sjećanja

Dubravko Detoni
(tran. S. Nestorović): Zaboravljene muzike

Leon Firšt: Things are getting serious

Petak, 3.11.2023. | 20:00 h

Crkva Blažene Djevice Marije Volavske, Volavje

CAMERATA GARESTIN

Ivana Lazar, sopran
Berislav Puškarić, bas
Krešimir Lazar, violončelo
Krešimir Has, čembalo

Andrija Motovunjanin: Tri frottole (iz zbirke Frottole intabulate da sonare organi)
Odi dielo el mio lamento
Chi non crede
Virgine bella che del sol vestita

Tomaso Cecchini: Tri madrigala (iz zbirke Amoros concetti)
Baci parto de l'Alma
Lilla un bacio ti chiesi
Al vivo sol

Girolamo Frescobaldi: Canzona Prima a Basso Solo
Maddalena alla Croce

Fra. Ivan Marko Lukačić,
Ofmconv.: Coeli enarrant (iz zbirke Sacrae cantiones)

Heinrich Schütz: Kleine geistliche Konzerte
Der Herr schauet vom Himmel, SWV 292
O süßer, o freundlicher, SWV 285
Ich liege und schlafe, SWV 310

Antonio Vivaldi: Sonata u e – molu, RV 40
Largo
Allegro
Largo
Allegro

Heinrich Schütz: Kleine geistliche Konzerte
Bringt her dem Herren, SWV 283
Ich will den Herren loben allezeit, SWV 306
Wann unsre Augen schlafen ein, SWV 316



Republika
Hrvatska
Ministarstvo
kulture
Republic
of Croatia
Ministry
of Culture



CENTAR ZA KULTURU
JASTREBARSKO